Segueix-nos: @teatre_elcentre

PROPERES REPRESENTACIONS:

DE FET, AMOR

20, 21 i 22 de novembre

EL COMERCIANT DE YONKERS
(Hello Dolly!)

16 i 17 de gener

SERVEI DE BAR ABANS I FINS 1 HORA DESPRÉS DE LA REPRESENTACIÓ!

— ANUNCIA'T AL TEL. 93 218 19 64 —

MUDANZAS Y TRANSPORTES BARRIOS

dbcoop scci Solucions gràfiques
c/Sant Lluís 11 local 1 08012 Vila de Gràcia
Tel. 93 242 01 99
www.dbcoop.cat

Barcelona · Diputació Barcelona · Generalitat de Catalunya Departament de Cultura · Federació d'Ateneus de Catalunya

Grup de Teatre el Centre GRÀCIA

elcentregracia.cat
@teatre_elcentre

LA CASA DE BERNARDA ALBA

de Federico García Lorca

Direcció: Carlos Pablos

31 d'octubre i 1 de novembre de 2026

el Centre GRÀCIA · teatre

LA CASA DE BERNARDA ALBA

REPARTIMENT

Pròleg
"Romance de la pena negra"
Lluís Clavé
Artur Huguet
Marc Guallar

Bernarda: Mercè Tost
Maria Josefa: Núria Hervàs
La Poncia: Pilar Ruíz
Angustias: Anna Ramon
Magdalena: Lourdes Garcia
Amelia: Itzi Diez
Martirio: Marta Clavé
Adela: Carla Clavé
Criada: Sara Montull
Prudencia: Cèlia Álvarez

Mujer primera: Mª José Carre
Mujer segunda: Mireia Camps
Mujer tercera: Cèlia Álvarez
Mendiga: Tere Puig
Niña Mendiga: Júlia Zayas
Mujeres de luto:
Blanca Marsellès, Selma Peláez, Yolanda Fontanillas, MªCarme Blanch, Montse Cols

Cantants: Aurelio Provedo, Mar Franco i Núria Gómez

Guitarra i caixó: Jaume Subías
Acompanyament: Núria Gómez

Cançons: La hija de Juan Simón, Los cuatros muleros, La Tarara, Los Campanilleros, Zorongo gitano, A la Nanita Nana.

EQUIP TÈCNIC

Equip de regidoria: Blanca Marsellès i Selma Peláez
Seguiment de l'obra: MªCarme Blanch i Yolanda Fontanillas
Espai sonor: Jordi Contreras
Tècnic il·luminació: Sergi Vázquez
Assessorament tècnic: Cesc Carreras
Il·luminació escènica: Sergi Vázquez
Disseny fotografía cartell: Christian Martín
Decorat: Nelson Rincón i Diego Lozano
Maquillatge i perruqueria: MªJosé Carre
Vestuari: Anna López

Direcció musical: Jaume Subías
Equip de direcció: Anna López i Marc Guallar
Direcció general: Carlos Pablos

Federico García Lorca (1898-1936) fue un magnífico poeta y dramaturgo español, máximo exponente de la Generación del 27. Nacido en Granada, su obra combina la tradición popular con la vanguardia, destacando por su gran musicalidad y simbolismo en títulos como Romancero gitano y La casa de Bernarda Alba. Fue asesinado al inicio de la Guerra Civil, por ser homosexual y de izquierdas, nos deja un gran legado.

La casa de Bernarda Alba, de Federico García Lorca, fue estrenada el 8 de marzo de 1945, hace ahora 81 años, por la compañia de Margarita Xirgu en Buenos Aires. Es una obra maestra intensa y asfixiante que retrata la represión femenina, el autoritarismo y la lucha por la libertad en la España rural. Su atmósfera sofocante y el contraste entre personajes —desde la tiránica Bernarda hasta la rebelde Adela— ofrecen una crítica social vigente sobre los peligros de los convencionalismos y el fanatismo por la honra.

Esperamos disfruten de nuestra puesta en escena. Está dedicada a nuestro público.