

## LA FADA NEGRA

Xavier Theros va escriure una novel·la històrica, més històrica que novel·la. L'autor procura que el fil conductor sigui una història de misteri i assassinats inspirada en una llegenda barcelonina: una dona que matava criatures per tal de beure-se'n la sang i refermar la seva precària salut. Aquesta història és curiosa, sobretot perquè el "vici" neix a partir de la creença que la sang cura i Theros ens explica com la gent feia cua a l'escorxador amb bols a les mans per omplir-los de sang.

Tanmateix tota la novel·la està retratada en l'època de l'enfrontament entre carlins, isabelins i republicans. Està plena de dades històriques, tantes que aclaparen una mica, sobretot perquè el lligam amb la narració i els personatges que fan de fil conductor és precari.

Ara bé, ens assabentem de detalls interessants de la Barcelona de mitjans del segle XIX, una ciutat molt bruta, amb bosses de pobresa, amb màfies extorsionadores, amb un Montjuïc ple de tuguris i coves, amb prostíbuls i amb locals on l'addicció a l'opi anava guanyant adeptes. És l'època on hi ha un horari per entrar o sortir del recinte emmurallat i Theros ens fa arribar l'especulació immobiliària que aflorava quan es parlava d'enderrocar muralles. També parla de la sala d'autòpsies que hi havia a l'edifici històric del darrere de la Boqueria, davant de l'Institut d'Estudis Catalans.

Hi ha tota una sèrie de rutes que es fan a Barcelona que us ajudarien a tenir més clara aquesta Barcelona: n'hi ha una que aprofita per fer un sopar a la Reial Acadèmia de Medicina i n'hi ha una altra que parla de la Barcelona criminal.

En tot cas, si us agrada la novel·la negra o la novel·la històrica, aquest llibre us pot interessar, i si us agraden ambdues... no ho dubteu, aquest és el vostre llibre! Coneixereu el capità Llampades que, com un ressò de tots els detectius de la novel·la negra, té dificultats per conduir la pròpia vida, per obeir normes i per separar la línia entre la seva feina de policia i la seva ànima de delinqüent.

Aquesta novel·la va rebre el Premi Josep Pla. A l'autor el coneixereu segurament perquè la seva presència és notable als mitjans de comunicació per fer-nos arribar la Barcelona secreta d'altres temps.

Bona lectura!

Muntsa Farré